

CARACTERÍSTICAS



Amplia gama de colores

Tonos limpios y brillantes

Gama **LIBRE DE METALES**
segun UNI EN ISO 15987:2015

Buena solidez general

Buena resistencia al teñido

Estabilidad en mezclas de colores

Amplia compatibilidad con carpetas y auxiliares

Mínima influencia
en las propiedades físicas del acabado
y capas mínimas del cuero

Ausencia de colorantes,
cromatos / molibdatos de Pb, pigmentos en Cd

Ausencia de caseína y conservantes
de tipo fenólico

Sin APEO
Sin Organostannics
Cumplimiento normativo REACH



SOMMER

SOMMER S.P.A.

Z.I. Otto Sommer, 4 - 36075 Montecchio Maggiore (VI) ITALY
www.sommer-spa.com - email: export@sommer-spa.com
Tel. +39 0444 747000 - Fax +39 0444 747111


SOMMER

IRIDE



Edición Febrero 2022

elige el mejor

IRIDE

IRIDE es la serie aniónica de pigmentos dispersos en agua, que SOMMER ofrece para uso general en el acabado de cueros.



La serie, libre de caseína y conservantes fenólicos, es el resultado de un cuidadoso trabajo de investigación dirigido a garantizar pastas colorísticamente estables.



La gama IRIDE tiene buenos rendimientos de solidez a la luz, calor, migración al PVC.



Están formulados para garantizar la facilidad de uso y una excelente relación calidad/precio.



Para la variedad de pigmentos, tanto opacos como semitransparentes, las pastas IRIDE son adecuadas para usar tanto en muebles como en artículos de cuero y calzado.

NOTAS

La siguiente información se deriva del estado más avanzado de nuestro conocimiento. SOMMER SPA no asume ninguna responsabilidad por cualquier daño que pueda resultar del uso de estas indicaciones ya que las condiciones en las que se utiliza el producto no pueden ser controladas por nosotros. La hoja aquí no contiene ninguna especificación de producción: las dispersiones IRIDE se mantienen con una reproducción constante del color y esto constituye el único criterio de estandarización.



Tono completo Corte con blanco

GHIACCIO



BIANCO/N



NERO B



CARBONE



CARAMEL



BRUNO



VINTAGE



MOKKA



CORALLO



ORO



LIMONE



ROSSO



SCARLATTO



LILLA



VIOLETTO



TURCHESE



BLU C



INDACO



MENTA



Tipo de pigmento	Características			Solidez del color					LIBRE DE METALES
	Residuo seco	pH	Densidad	PVC	Luz Tono completo		Luz Contrar con blanco		
	%			gr/cc	SG	SG	SB	SG	
Inorganico	59	8,5	1,76	5	5	8			
Inorganico	65	8,7	1,75	5	5	8			
Negro de humo	18	8,0	1,05	5	5	8	5	8	✓
Negro de humo	15	8,3	1,05	5	5	8	5	8	✓
Inorganico	46	8,2	1,45	5	5	8	5	8	
Inorganico	48	8,5	1,54	5	5	8	5	5	
Inorganico	46	7,8	1,50	5	5	8	5	8	
Inorganico	44	7,6	1,49	5	5	8	5	8	
Organico	17	9,0	1,05	5	4/5	7	4	8	✓
Organico	19	8,5	1,05	5	4/5	7	4	8	✓
Organico	19	8,5	1,05	5	5	8	5	6/7	✓
Organico	19	9,0	1,05	4	4/5	7	4	6/7	✓
Organico	16	9,0	1,05	5	5	8	5	8	✓
Organico	19	9,0	1,05	5	4/5	7	4	6/7	✓
Organico	13	9,0	1,04	5	4/5	7	4	6/7	✓
Organico	36	8,6	1,23	5	5	8	5	8	✓
Organico/Inorganico	19	9,0	1,06	5	5	8	5	8	
Organico	10	7,5	1,01	5	5	8	5	7	✓
Organico	17	9,0	1,01	5	5	8	5	8	✓